



# MANUAL DE MARCA BENISSA TURISMO



---

01.

---

# LOGOTIPO

## 01.1 RACIONAL

Desde el mar y la vegetación vamos ascendiendo por la tierra hacia el sol y la calidez de nuestras gentes dentro de una B trazada con una línea única que nos guía de abajo a arriba, de la base a la teoría, del mar al sol, para que todos aquellos que vengan a conocernos se queden con la calidez y la frescura que caracteriza a aquellos que respiramos con el carácter mediterráneo.



**BENISSA**



**BENISSA**



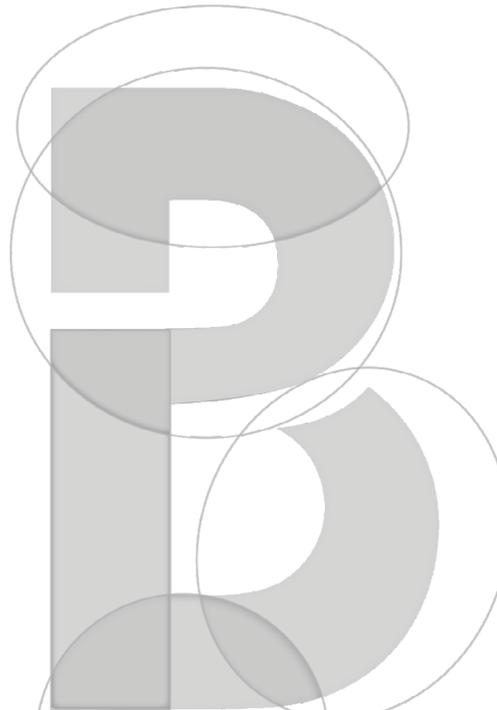
**BENISSA**



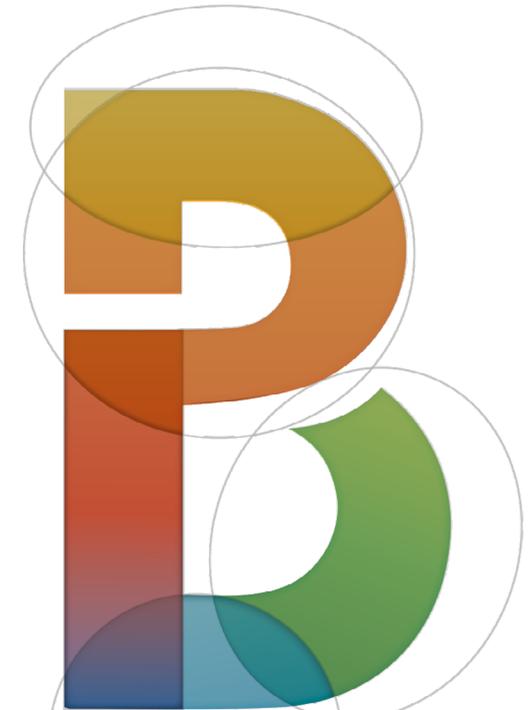
## 01.2 DISEÑO Y COMPOSICIÓN



**BENISSA**



**BENISSA**



**BENISSA**

## 01.3 TIPOGRAFÍA

# BENISSA

La tipografía elegida es la Calibri Regular.

Es actual, muy legible, rotunda y fuerte.

Elegimos esta tipografía previendo que se va a mostrar en diferentes plataformas tanto en papel como en web, redes sociales, etc...

ABCĆČDĎEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽabcčćdďefghi  
jklmnopqrsštuvwxyzžАБВГГДЂЕЁЄЖЗСИІЙЈКЛЉМНЊ  
ОПРСТЋУЎФХЦЧЏШЩЪЫЬЭЮЯабвггдђеєжзсиийјкл  
љмнњопрстћуўфхцчџшщъыьэюяАΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝΞΟ  
ΠΡΣΤΥΦΧΨΩαβγδεζηθικλμνξοπρστυφχψωά'Αέ'Εέ'Ηί'ϊ'Ιό  
'Ού'ϋ'ϋ'Υ'Ϛ'α'ά'έ'ή'ή'ί'ι'ο'ο'ού'ύ'ώ'ώ'Ω1234567890'?''"!"(%)[#]{@  
}/&\<-+÷×=>®©\$€£¥¢:;,.\*

Light

*Light Italic*

Regular

*Regular Italic*

**Bold**

***Bold Italic***

---

02.

---

# APLICACIÓN EN FONDOS

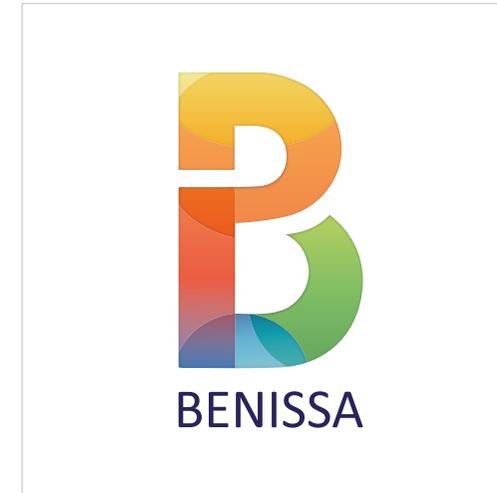
## 02.1 USO SOBRE FONDOS

### COLOR

Es la preferida y será utilizada en la mayoría de aplicaciones.

Sobre blanco y tonos claros el color de la tipografía de la palabra Benissa sera en el azul corporativo.

Sobre negro y tonos oscuros el color de la tipografía de la palabra Benissa sera blanco.



## 02.2 USO SOBRE FONDOS

### BLANCO Y NEGRO

Esta aplicación del logotipo solo se usará en caso de impresión en escala de grises.

Sobre blanco el color de la tipografía de la palabra Benissa será negro.

Sobre negro el color de la tipografía de la palabra Benissa será blanco.



## 02.3 QUE LOGOTIPO APLICAR

### COLOR VERTICAL

Esta aplicación del logotipo es la preferida y principal, se aplicará en todas las aplicaciones de color, salvo en las composiciones horizontales.



#### SOBRE FONDOS CLAROS

Se usará en fondos Blancos o claros.

Archivo  
[logo\\_BTurismo\\_cmyk\\_blanco.eps](#)



#### SOBRE FONDOS NEGROS

Se usará en fondos negros o muy oscuros.

Archivo  
[logo\\_BTurismo\\_cmyk\\_Negro.eps](#)

## 02.3 QUE LOGOTIPO APLICAR

### ESCALA DE GRISES VERTICAL

Esta aplicación del logotipo para impresiones en escala de grises.



#### SOBRE FONDOS CLAROS

Se usará en fondos Blancos o claros.

Archivo  
[logo\\_BTurismo\\_Grises\\_Blanco.eps](#)



#### SOBRE FONDOS NEGROS

Se usará en fondos negros o muy oscuros.

Archivo  
[logo\\_BTurismo\\_Grises\\_Negro.eps](#)

## 02.3 QUE LOGOTIPO APLICAR

### COLOR HORIZONTAL

Esta aplicación del logotipo es para las composiciones horizontales en las que el logotipo principal quedaría muy reducido.



#### SOBRE FONDOS CLAROS

Se usará en fondos Blancos o claros.

Archivo

logo\_BTurismo\_cmyk\_blanco\_HORIZ.eps



#### SOBRE FONDOS NEGROS

Se usará en fondos negros o muy oscuros.

Archivo

logo\_BTurismo\_cmyk\_negro\_HORIZ.eps

## 02.3 QUE LOGOTIPO APLICAR

### ESCALA DE GRISES HORIZONTAL

Esta aplicación del logotipo es para las composiciones horizontales en las que el logotipo principal quedaría muy reducido y se impriman en escala de grises.

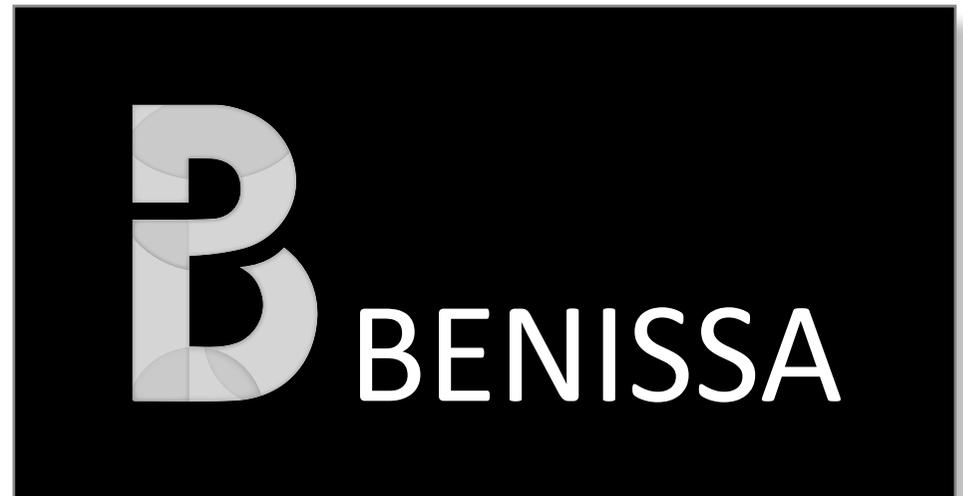


#### SOBRE FONDOS CLAROS

Se usará en fondos Blancos o claros.

Archivo

logo\_BTurismo\_grises\_Blanco\_HORIZ.eps



#### SOBRE FONDOS NEGROS

Se usará en fondos negros o muy oscuros.

Archivo

logo\_BTurismo\_grises\_negro\_HORIZ.eps

## 02.3 QUE LOGOTIPO APLICAR

### COLOR BENISSA ALICANTE HORIZONTAL

Esta aplicación del logotipo es para las aplicaciones en las que es necesario recalcar la zona geográfica de Benissa.



#### SOBRE FONDOS CLAROS

Se usará en fondos Blancos o claros.

Archivo

logo\_BTurAlic\_cmyk\_blanco\_HORIZ.eps



#### SOBRE FONDOS NEGROS

Se usará en fondos negros o muy oscuros.

Archivo

logo\_BTurAlic\_cmyk\_Negro\_HORIZ.eps

## 02.3 QUE LOGOTIPO APLICAR

### ESCALA DE GRISES BENISSA ALICANTE HORIZONTAL

Esta aplicación del logotipo es para las aplicaciones en las que es necesario recalcar la zona geográfica de Benissa y se impriman en escala de grises.



#### SOBRE FONDOS CLAROS

Se usará en fondos Blancos o claros.

Archivo

logo\_BTurAlic\_grises\_Blanco\_HORIZ.eps



#### SOBRE FONDOS NEGROS

Se usará en fondos negros o muy oscuros.

Archivo

logo\_BTurAlic\_grises\_negro\_HORIZ.eps

---

03.

---

# COLORES

## 03.1 COLORES CALIDOS



Los tonos cálidos representan la tierra, el sol, la fuerza, el carácter, el color y la calidez de su gente.



**CMYK**  
C:5 M:15 Y:58 K:0  
**RGB**  
R:254 G:227 B:133  
**WEB**  
# fee385



**CMYK**  
C:0 M:42 Y:71 K:0  
**RGB**  
R:253 G:175 B:93  
**WEB**  
# fdaf5d



**CMYK**  
C:0 M:61 Y:81 K:0  
**RGB**  
R:249 G:139 B:60  
**WEB**  
# f98b3c



**CMYK (MATIZ 20%)**  
C:0 M:85 Y:72 K:0  
**RGB (MATIZ 20%)**  
R:255 G:85 B:65  
**WEB (MATIZ 20%)**  
# ff5541

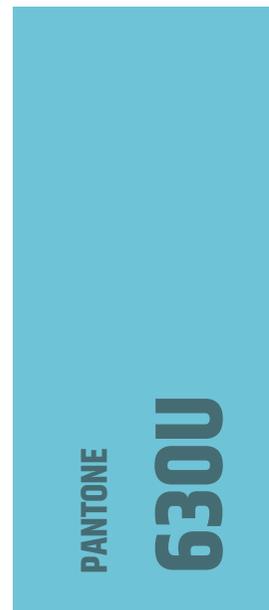
## 03.2 FRÍOS



Los tonos fríos representan el mar, el agua, los árboles, la calma y el descanso.



**CMYK**  
C:73 M:55 Y:21 K:0  
**RGB**  
R:97 G:118 B:163  
**WEB**  
#6176a3



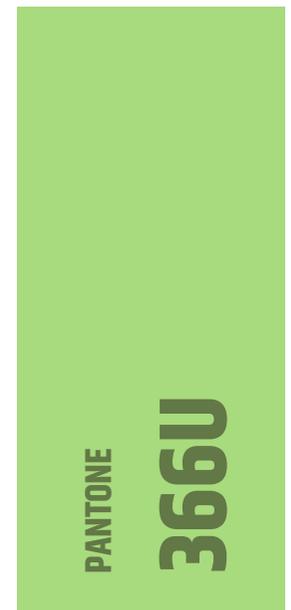
**CMYK**  
C:61 M:7 Y:19 K:0  
**RGB**  
R:112 G:195 B:216  
**WEB**  
#70c3d8



**CMYK**  
C:77 M:16 Y:31 K:0  
**RGB**  
R:120 G:176 B:196  
**WEB**  
#78b0c4



**CMYK**  
C:55 M:0 Y:10 K:0  
**RGB**  
R:59 G:169 B:185  
**WEB**  
#3ba9b9



**CMYK**  
C:44 M:0 Y:65 K:0  
**RGB**  
R:168 G:219 B:126  
**WEB**  
#a8db7e

---

04.

---

# POSICIONAMIENTO

## 04.1 POSICIONAMIENTO

La posición de nuestro logo en los diferentes documentos tiene que ser visible, cuando nuestro logo vaya solo colocaremos el logo alineado en la esquina superior izquierda.

En páginas webs o espacios muy estrechos se utilizará la versión horizontal de la misma.

En composiciones muy centradas con poco texto como sobres etc el logotipo se colocará en la parte central de la composición.

